



# YOU ARE NIGHT CLUB

Musique : **You Are (Jimmy Wayne)**

Chorégraphe : **Guy Dubé & Stéphane Cormier**

Type : **Line , 2 murs, 48 temps - Night Club**

Niveau : **Intermédiaire**

**Départ :** Intro de 16 temps avant de débiter la danse.

## **1-8 3X BASIC NIGHT CLUB, 1/4 TURN R with BASIC NIGHT CLUB**

1-2 & Pied D à D, pied G derrière le pied D, pied D croisé légèrement devant le pied G  
3-4 & Pied G à G, pied D derrière le pied G, pied G croisé légèrement devant le pied D  
5-6 & Pied D à D, pied G derrière le pied D, pied D croisé légèrement devant le pied G  
7-8 & ¼ tour à D avec le pied G à G, pied D derrière le pied G, pied G croisé légèrement devant le pied D

## **9-16 ¼ TURN R with STEP R, FULL TURN R, 1/4 TURN R with BASIC NIGHT CLUB, 2X BASIC NIGHT CLUB**

1-2 & ¼ tour à D avec pied D devant, 1/2 tour à D en terminant le pied G derrière  
½ tour à D en rassemblant le pied D à côté du pied G  
3-4 & ¼ tour à D avec pied G à G, pied D derrière le pied G avec le poids, retour du poids  
5-6 & Pied D à D, pied G derrière le pied D, pied D croisé légèrement devant le pied G  
7-8 & Pied G à G, pied D derrière le pied G, pied G croisé légèrement devant le pied D

## **17-24 STEP FWD, STEP, PIVOT ½ TURN R, ½ TURN R, SYNCOPATED ROCK BACK, ¼ TURN R With BASIC NIGHT CLUB**

1-2 & 3 Pied D devant, pied G devant, pivot 1/2 tour à D, 1/2 tour à D en terminant le pied G derrière  
4&5 Pied D derrière, pied G bloqué devant le pied D, pied D derrière  
6 & Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D  
7-8 & ¼ tour à D avec pied G à G, pied D derrière le pied G, pied G croisé légèrement devant le pied D

## **25-32 2X (TOUCH, ROCK BACK, RECOVER), SAILOR ¼ TURN R, SYNCOPATED ROCK STEP**

1-2 & Toucher la pointe D à D, pied D derrière le pied G, retour du poids  
3-4 & Toucher la pointe D à D, pied D derrière le pied G, retour du poids  
5-6 & Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à D avec pied D devant  
7-8 & Pied G devant, pied D devant avec le poids, retour du poids

## **33-40 BACK, COASTER STEP, STEP-LOCK-STEP, MAMBO STEP, 1/4 TURN R with SIDE, TOGETHER**

1-2 & Pied D derrière, pied G derrière, pied D à côté du pied G  
3-4 & Pied G devant, pied D devant, pied G bloqué derrière le pied D  
5-6 & Pied D devant, pied G devant avec le poids, retour du poids  
7-8 & Pied G derrière, 1/4 tour à D avec pied D à D, pied G à côté du pied D

## **41-48 BASIC NIGHT CLUB, WEAVE to LEFT, ROCK SIDE, CROSS, SIDE, SLIDE**

1-2 & Pied D à D, pied G derrière le pied D, pied D croisé légèrement devant le pied G  
3-4 & Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G, pied G à G  
5-6 & Pied D croisé devant le pied G, pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D  
7-8 & Pied G croisé devant le pied D, pied D à D, glisser le pied G à côté du pied D

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**