



# WAGON WHEEL ROCK

Musique : **Wagon Wheel / Nathan Carter [88 Bpm]**

Chorégraphe : **Yvonne Anderson (Août 12)**

Type : **Line, 4 murs, 64 temps , 3 restarts**

Niveau : **Intermédiaire**

Intro : 32 temps

## Section 1 : **CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, ¼ T, ½ T, KICK**

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, retour poids sur PG,
- 3 – 4 PD à D, retour poids sur PG,
- 5 – 6 Croiser PD derrière PG, ¼ tour PG à G, **9:00**
- 7 – 8 ½ tour PD à G, kick du PG, **3:00**

## Section 2 : **ROCK BACK, RECOVER, STEP, SPIRAL TURN, SHUFFLE FORWARD**

- 1 – 2 Rock PG arrière, retour poids sur PD,
- 3 – 4 PG devant, tour complet sur la plante du PG, **3:00**
- 5 – 6 PD devant, PG à côté PD,
- 7 – 8 PD devant, pause,

## Section 3 : **STEP ¼ T, TOUCH, STEP ¼ T, SIDE, HOLD, ROCK BACK, RECOVER**

- 1 – 2 Effectuer un ¼ tour à D en plaçant PG à G, toucher pointe PD à côté PG **6:00**
- 3 – 4 Effectuer un ¼ tour à D en plaçant PD devant, toucher pointe PG à côté du PD **9:00**
- 5 – 6 PG à G, pause
- 7 – 8 Rock step arrière PD, ramener poids sur PG

**Style :** sur les temps 1- 2 lever les mains et balancer à droite en cliquant des doigts, sur les temps 3 - 4 balancer à gauche en cliquant des doigts.

## Section 4 : **SIDE, TOGETHER, FORWARD, SCUFF, STOMP, TWIST, TWIST, HOLD**

- 1 – 2 PD à D, PG à côté du PD **9:00**
- 3 – 4 PD devant, scuff du PG
- 5 – 6 Stomp PG devant, plier les genoux & tourner les talons 1/8 vers la G **7:30**
- 7 – 8 Tourner les talons 1/8 à D, ramener les talons au centre, pause (pds sur PD) **9:00**

**Restart ici** sur les 3, 6, 9, reprendre la danse au début à la fin de cette section 4

## Section 5 : **CROSS, BACK, BACK, KICK, CROSS, BACK, SIDE, BRUSH**

- 1 – 2 Croiser PG devant PD, PD en arrière en diagonal arrière D
- 3 – 4 PG arrière en diagonal à G, Kick du PD
- 5 – 6 Croiser PD devant PG, reculer PG en diagonal G
- 7 – 8 PD à D, Brush PG devant PD **9:00**

**BILLY-BERCLAU**

**Section 6 : CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, SAILAOR ½ T. LEFT, HOLD**

- 1 – 2 Croiser pointe PG devant PD, baisser le talon G (poids sur PG),  
3 – 4 Pointe PD à D, baisser le talon PD (poids sur PD)  
5 – 6 Tourner ¼ à G en plaçant PG derrière PD, tourner ¼ tour à G en plaçant PD à D  
7 – 8 petit pas PG devant, pause **3:00**

**Section 7 : SHUFFLE FORWARD, HOLD, STEP, PIVOT ½ T, ½ T, HOLD**

- 1 – 4 Triple step D, G, D, pause  
5 – 6 PG devant, tourner ½ tour à D (poids sur PD)  
7 – 8 Tourner ½ tour à D en plaçant PG derrière, pause **3:00**

**Section 8 : SHUFFLE BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD**

- 1 – 4 Pas chassé arrière D, G, D, pause  
5 – 8 PG en arrière, PD à côté PG, PG devant, pause

**Option pour les temps 5 à 8 :** Triple Step Full turn G, D, G, pause

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

**BILLY-BERCLAU**