



# THANKS A LOT

Musique : **Thanks A Lot / Robert Mizzell**

Chorégraphe : **Georges Fournier**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Débutant**

**Intro: 16 comptes.**

## **I. WALK FWD, RIGHT MAMBO ROCK, BACK WALK, LEFT COASTER – STEP**

- 1-2 PD avant, PG avant
- 3&4 Mambo rock devant, PD arrière
- 5-6 PG arrière, PD arrière
- 7&8 PG arrière, PD assemblé au PG, PG devant

## **II. WALK FWD, RIGHT ROCK CROSS, STEP LEFT TO SIDE, STEP RIGHT BEHIND LEFT LEFT ROCK CROSS**

- 1-2 PD avant, PG avant
- 3&4 Rock PD à droite, retour sur PG ( Pdc ), Croisé PD devant PG
- 5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 7&8 Rock PG à gauche, retour sur PD (Pdc ), Croisé PG devant PD

## **III. STEP RIGHT TO SIDE, STEP LEFT BEHIND RIGHT, SUFFLE 1/4 TURN RIGHT, STEP LEFT 1/2 TURN PIVOT, SHUFFLE LEFT**

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3&4 PD à droite, PG assemblé au PD, PD 1/4 tour à droite
- 5-6 PG devant, pivot 1/2 tour à droite
- 7&8 PG devant, PD assemblé au PG, PG devant

## **IV. FULL TURN ON LEFT, RIGHT MAMBO ROCK, BACK WALK, LEFT COASTER – STEP**

- 1-2 ½ tour à gauche PD derrière ( Ball PD), 1/2 tour à gauche PG devant
- 3&4 Mambo rock devant, PD derrière
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD assemblé au PG, PG devant

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU