



SUNNY DAY

Musique : **Have You Ever Seen The Rain (CCR, Smokie, Rod Stewart)**

Chorégraphe : **Linda Sansoucy**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Débutant / Intermédiaire**

Départ : 32 temps de pré-intro suivi de 8 temps d'intro avant de commencer la danse sur Smokie.
24 comptes sur la musique de Rod Stewart

I. **ROCK STEP, SHUFFLE BACK, POINT BACK, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FWD**

1-2 PD devant, retour du poids sur PG
3&4 Triple back D, G, D en arrière
5-6 Toucher la pointe PG derrière, Pivot ½ tour à G
7&8 Triple step en avançant D, G, D

II. **ROCK STEP, SHUFFLE BACK, POINT BACK, PIVOT ¼ TURN, CROSS SHUFFLE**

1-2 PG devant, retour du poids sur PD
3&4 Triple back G, D, G en arrière
5-6 Toucher la pointe PD derrière, Pivot ¼ tour à D
7&8 Triple cross latéral G, D, G croisé

III. **SIDE, TAP, ¼ TURN, TAP, SIDE, TAP PIVOT ¼ TURN, ¼ TURN, SCUFF**

1-2 PD à droite, taper PG
3-4 Pied G ¼ tour à gauche, taper PD
5-6 PD à droite, Taper PG en pivotant ¼ tour à gauche
7-8 PG ¼ tour à gauche, scuff talon D devant

IV. **SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, JAZZ BOX With ¼ TURN**

1&2 Triple step en avançant D, G, D
3&4 Triple step en avançant G, D, G
5-8 Jazz Box ¼ tour à D : Croiser PD par-dessus PG, PG derrière, PD ¼ tour à D, PG légèrement devant.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU