



RIO GRANDE

Musique : *Norma Jean Riley / Diamond Rio*

Chorégraphe : Outlaws

Niveau : Intermédiaire

Type : 90 comptes- 2 parties phrasées - 1 mur

PARTIE A (46 comptes)

Comptes Descriptions des pas

Section 1	Side Step, Toe Strut x 3
1 – 2	Grand pas PD diagonale droite
3 – 4	Toe Strut PG
5 – 6	Toe Strut PD
7 – 8	Toe Strut PG

Section 2	Scissor Step, pause, ½ turn Shuffle, Rockstep
1 – 2	PD à droite, PG à gauche
3 – 4	PD croisé devant PG, Pause
5 & 6	Triple step ½ à droite
7 – 8	(en sautant) Rock sur PD, step PG

Section 3	Lock step, scuff, lock step, scuff
1 – 2	PD devant, PG derrière PD
3 – 4	PD devant, Scuff PG côté PD
5 – 6	PG devant, PD derrière PG
7 – 8	PG devant, Scuff PD côté PG

Section 4	Step ½ turn, Stomp, Stomp, Swivel x 2
1 – 2	Step PD, ½ tour à gauche
3 – 4	Stomp PD à droite, Stomp PG à gauche
5 – 6	Talons PG et PD à droite
7 – 8	Talons PG et PD à gauche

Section 5	Swivel x 4, Touch x 2, Wine à gauche
1 – 2	Ramène talon PG à droite, ramène pointe PG à droite
3 – 4	Ramène talon PD à droite, ramène pointe PD à droite
5 – 6	Touch pointe PG derrière PD x 2
7 – 8	PG à gauche, PD derrière PG

Section 6	Wine à gauche, Step, Side Rockstep ½ turn, Toe strut ½ turn
1 – 2	PG à gauche, PD croisé devant PG
3 – 4	Rockstep PG à gauche, ½ tour à gauche
5 – 6	Toe strut PG, ½ tour à gauche



RIO GRANDE

Musique : *Norma Jean Riley / Diamond Rio*

Chorégraphe : Outlaws

Niveau : Intermédiaire

Type : 90 comptes- 2 parties phrasées - 1 mur

PARTIE B (44 comptes)

Comptes Descriptions des pas

Section 1	Twister Kick, Slap, Stomp, Swivet
1 – 2	(en sautant) Kick PD ½ tour à gauche, Hook PG derrière PD
3 – 4	(en sautant) Kick PG ½ tour à gauche, Hook PD derrière PG
5 – 6	Slap PD Derrière avec main droite, Stomp PD devant
7 - 8	Talons PG et PD à droite, retour au centre

Section 2	Kick x2, Toe Touch x2, Rockstep, Stomp, Pause
1 – 2	Kick PG, Kick PD
3 – 4	Pointe PD derrière PG x2
5 – 6	(en sautant) RockStep PD retour PdC sur PG
7 – 8	Stomp PD devant, Pause

Section 3	Step, Hook, Step ½ turn, Hook, Scissor step, ¼ turn
1 – 2	Step PD devant, Hook PG derrière PD
3 – 4	Step PG ½ tour à gauche, Hook PD derrière PG
5 – 6	PD à droite, PG à gauche
7 – 8	PD croisé devant PG, ¼ tour à gauche en déroulant

Section 4	¼ turn, Pause, Flick ½ turn, Stomp, Pause, Step, Touch, Step
1 – 2	¼ tour à gauche en déroulant, Pause
3 – 4	Flick PG ½ tour à gauche, Stomp PG à côté du PD
5 – 6	Pause, Step PD à droite
7 – 8	Touch pointe PG à côté du PD, Step PG à gauche

Section 5	Touch, Stomp x3, Pause, Step, Hook, Kick ½ turn
1 – 2	Touch pointe PD à côté du PG, Stomp up PD à droite
3 – 4	Stomp PD à droite, Stomp PG à gauche
5 – 6	Pause, Step PD devant
7 – 8	Hook PG derrière PD, Kick PG ½ tour à gauche

Section 6	Hook, Heel, Strut
1 – 2	Hook PG devant PD, Poser talon PG en diagonale avant à gauche
3 – 4	Reposer pointe PG, Pause



RIO GRANDE

Musique : *Norma Jean Riley / Diamond Rio*

Chorégraphe : Outlaws

Niveau : Intermédiaire

Type : 90 comptes- 2 parties phrasées - 1 mur

INTRO (après les 16 premiers comptes)

Comptes Descriptions des pas

Section 1	WINE x2
1 – 2	PD à droite, PG derrière PD
3 – 4	PD à droite, Scuff PG
5 – 6	PG à gauche, PD derrière PG
7 – 8	PG à gauche, Scuff PD

Section 2	WINE x2 en reculant
1 – 2	PD à droite, PG derrière PD
3 – 4	PD à droite, Scuff PG
5 – 6	PG à gauche, PD derrière PG
7 – 8	PG à gauche, Scuff PD

TAG

Comptes Descriptions des pas

Section 1	WINE x2
1 – 2	PD à droite, PG derrière PD
3 – 4	PD à droite, Scuff PG
5 – 6	PG à gauche, PD derrière PG
7 – 8	PG à gauche, Scuff PD

Comptes Descriptions des pas

Section 1	WINE x1 en reculant
1 – 2	PD à droite, PG derrière PD
3 – 4	PD à droite, Scuff PG

SEQUENCE

INTRO, A, A, B, TAG, A, B, B, A, B, B, B, B