



PERSUADE ME

Musique : **Almost Persuaded (Hank William Jr.)**

Chorégraphe : **Ozgur Oscar & Muruvvet Takac**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Débutant / Intermédiaire**

Départ : 48 temps d'intro avant de débiter la danse.

I. **STEP, ROCK, ROCK, 1/2 SHUFFLE TURN, ROCK, ROCK, 3/4 TRIPLE TURN**

1-3 Pied G à gauche, pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G
4&5 ¼ tour à gauche et pied D à droite, pied G à côté du pied D, ¼ tour à gauche et pied D derrière (6:00)
6-7 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D
8&1 Triple step G,D,G sur place en 3/4 tour à D (3:00)

II. **WALK, WALK, FORWARD SHUFFLE, ROCK, ROCK, LEFT CHASSE**

2-3 Marcher D, G devant
4&5 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
6-7 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
8&1 Pied G à gauche, pied D à côté du pied G, pied G à gauche

III. **¾ UNWIND TURN, RIGHT COASTER STEP, 2X PRISSY WALK, LOCK SHUFFLE**

2-3 Toucher la pointe D croisé devant le pied G, dérouler ¾ tour à gauche (poids sur G)
4&5 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
6-7 Marcher pied G croisé devant le pied D, marcher pied D croisé devant le pied G
8&1 Pied G croisé devant le pied D, pied D bloqué derrière le pied G, pied G devant

IV. **ROCK, ROCK, STEP, ¼ TURN LEFT, CROSS, SIDE, CROSS SHUFFLE**

2-3 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G
4&5 Pied D devant, ¼ tour à gauche, pied D croisé devant le pied G
6 Pied G à gauche
7&8 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU