



MAKE THIS DAY

Musique : **Make This Day (Zac Brown Band) [188 Bpm]**

Chorégraphe : **Rachel Mc Enaney**

Type : **Line, 4 murs, 64 temps**

Niveau : **Débutant / Intermédiaire**

Intro : 32 temps

1-8 Touch, Touch, Heel, Hook, Step, Lock, Step, Hold,

1-2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG

3-4 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G

5-8 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

9-16 Touch, Touch, Heel, Hook, Step, Touch, Back, Kick,

1-2 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD

3-4 Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D

5-8 PG devant - Pointe D à côté du PG - PD derrière - Kick du PG devant

17-24 Slow Coaster Step, Hold, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Hold,

1-4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause

5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00

7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause

Reprise 1 À ce point-ci de la danse, sur le mur de 03:00 heures

25-32 Side, Touch, Touch, Touch, (Side, Touch And Clap) X2,

1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG

5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

Reprise 2 À ce point-ci de la danse, durant le mur 8

33-40 Side Together, 1/4 Turn, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold,

1-2 PD à droite - PG à côté du PD

3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause 12:00

5-8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause 06:00

41-48 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step, Hold, Rock Step, Back, Together,

1-2 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 06:00

3-4 PD devant - Pause

Option Sur les comptes 1 à 4, PD devant - PG devant - PD devant - Pause

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7-8 PG derrière - PD à côté du PG

49-56 Toe Strut, Toe Strut, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Hold,

- 1-2 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
- 3-4 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
- 5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite 09:00
- 7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause

57-64 Long Weave To Right, Together.

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 7-8 PD à droite - PG à côté du PD

Reprise 1

Au compte 23, au lieu de croiser le PD devant le PG Faire : pointe D à côté du PG et recommencer la danse depuis le début. Vous serez face au mur de 03:00 heures

Reprise 2

Au début du 8e mur vous serez face à 03:00 heures, lors de la 2e reprise. Vous serez face à 12:00 heures là, recommencer la danse depuis le début

Finale La danse se termine durant la section 49-56 Faire le 1/4 de tour du compte 6 et croiser le PG devant le PD
Tendre les bras de chaque côté !

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU