



# LOVE TRICK

Musique : **What's Not To Love (Trick Pony)** [163 bpm]

Chorégraphe : **Rachael Mc Enaney**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Débutant**

*Traduction : Carmelo - FMCDC Billy-Berclau*

## I - STEP RIGHT, TOUCH & CLAP, STEP LEFT, TOUCH & CLAP, 2 SIDE STEPS RIGHT, TOUCH

- 1-2 PD à droite, toucher PG près du PD et clap
- 3-4 PG à gauche, toucher PD près du PG et clap
- 5-6 PD à droite, ramener PG à côté PD
- 7-8 PD à droite, toucher PG près du PD

## II - STEP LEFT, TOUCH & CLAP, STEP RIGHT TOUCH & CLAP, 2 SIDE STEPS WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF

- 1-2 PG à gauche, toucher PD près du PG et clap
- 3-4 PD à droite, toucher PG près du PD et clap
- 5-6 PG à gauche, ramener PD près du PG
- 7-8 Faire ¼ tour à gauche sur PG, scuff PD près du PG (9:00)

## III - 2 HEEL STRUTS RIGHT THEN LEFT, FORWARD ON HEELS TAKING WEIGHT, RETURN TO PLACE

- 1-2 Toucher talon D devant, déposer plante PD
- 3-4 Toucher talon G devant, déposer plante PG
- 5-6 Talon D puis talon G devant sans poser les plantes de pieds
- 7-8 Revenir PD derrière puis PG à côté PD

## IV - RIGHT TOE TOUCH, RIGHT HEEL, STEP, STOMP LEFT TO SIDE, FAN HEEL IN, TOE IN, HEEL IN

- 1-2 Toucher Pte D à droite, toucher Pte D près du PG
  - 3-4 Toucher talon D devant, ramener PD près du PG
  - 5-6 Stomp PG à gauche, pivoter talon D à gauche
  - 7-8 Pivoter Pte D à gauche, pivoter talon D à gauche
- Le poids du corps restant sur PG pendant les 4 derniers temps**

***REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !***