



# LOVE IS LOVE IS LOVE

Musique : **Love Is Love Is Love (Anthony Smith)**

Chorégraphe : **Stéphane Cormier**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Novice Intermédiaire**

Départ : 16 temps d'intro avant de débiter la danse

## 1-8 STEP LOCK STEP, STEP FWD, ½ TURN L WITH KICK, COASTER STEP, HEEL GRIND WHIT ¼ TURN RIGHT

1&2 PG en avant, croiser PD derrière PG, PG en avant

3 - 4 PD en avant, 1/2 tour vers la G ( Poids sur PD et exécuter un coup de pied du PG)

5&6 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

7 - 8 Talon D avant grind l'intérieur vers l'extérieur avec ¼ de tour à D, PG sur place

## 9-16 WEAVE, ROCK LEFT SIDE, ¼ TURN LEFT WITH COASTER STEP ,STEP RIGHT FWD, ¾ TURN LEFT

1&2 PD derrière PG, PG à G, PD devant PG

3 - 4 PG à G avec le poids, retour du poids sur PD

5&6 ¼ de tour à G, PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

7 - 8 PD en avant, Tourner ¾ tour vers la G

## 17-24 CHASSÉ, CROSS ROCK STEP, CHASSÉ WITH ¼ TURN RIGHT, STOMP LEFT AND RIGHT

1&2 PG à G, PD à côté PG, PG à G

3-4 PD croisé devant PG avec le poids, retour du poids sur PG

5&6 PD à D, assemblé PG au PD, ¼ de tour à DR, PD devant

7-8 Stomp PG, stomp PD

## 25-32 SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE WITH ¼ TURN RIGHT, TOES STRUT LEFT & RIGHT \*(OPTION BUMP LEFT & RIGHT)

1 & 2 PG croisé derrière le PD, PD à D, PG sur place

3&4 PD croisé derrière le PG, PG à G, PD à D en ¼ tour à D

5-6 Déposé plante du PG en avant, suivie du talon (\*option bump G)

7-8 Déposé plante du PD en avant, suivie du talon (\*option bump D)

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU