



HANK J SWING

Musique : I'M Gonna Get Drunk & Play Hank / Hank William Jr
 Chorégraphe : Stéphane & Juliann Cormier
 Type : Couple, 32 temps
 Niveau : Débutant

Position Right Open Promenade Face à L.O.D. Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

- 1-8 (Hip Bump) X2, Hip Bump, Hip Bump, (Hip Bump) X2, Shuffle Fwd,**
 1-2 H : Coup de hanche D à droite - Coup de hanche D à droite
 F : Coup de hanche G à gauche - Coup de hanche G à gauche
 3-4 H : Coup de hanche G à gauche - Coup de hanche G à gauche
 F : Coup de hanche D à droite - Coup de hanche D à droite
 5-6 H : Coup de hanche D à droite - Coup de hanche G à gauche
 F : Coup de hanche G à gauche - Coup de hanche D à droite
 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 9-16 H : 1/4 Turn, Behind, Side, Cross, Chasse To Left, Back Rock Step,**
F : 1/4 Turn, Behind, Side, Cross, Chasse To Right, Back Rock Step,
 1-2 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
 F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
Position Open Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
 3-4 H : PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
 F : PD à droite - Croiser le PG devant le PD
 5&6 H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
 F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 7-8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 17-24 Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step,**
Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme
La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G
 1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche I.L.O.D.
 F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite O.L.O.D.
 3-4 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
La femme repasse sous le bras D de l'homme et sous son bras G
 5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
 F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
Position Open Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
 7-8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 25-32 Heel Grind, Behind, 1/4 Turn, (Kick Ball Step) X2.**
 1 H : Talon D devant, pointe D vers la gauche
 F : Talon G devant, pointe G vers la droite
 2 H : Pivoter le talon D vers la droite en déposant le PG à gauche
 F : Pivoter le talon G vers la gauche en déposant le PD à droite
Lâcher la main G
 3-4 H : Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant
 F : Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant
Reprendre la position de départ
 5&6 H : Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant
 F : Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD devant
 7&8 H : Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant
 F : Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD devant
REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU

[Http://: www.fmcdc.fr](http://www.fmcdc.fr)