



# GOOD TIME COWBOY CASANOVA

Musique : **Laura K & Fred Buckley (Oct 09)**

Chorégraphie : **Cowboy Casanova (Carrie Underwood)**

Type : **Line, 4 murs, 64 temps (Traduction R. Martineau)**

Niveau : **Intermédiaire**

Départ : sur les paroles

**1-8 ( Wizard Steps ) X2, Step, Pivot 1/4 Turn And Kick, Coaster Step,**

1-2& PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

3-4& PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche sur le PD et Kick du PG devant **09:00**

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

**9-16 Out, Out, Hold, In, Cross, Hold, Hip Bumps,**

&1-2 PD à droite - PG à gauche - Pause **largeur des épaules**

&3-4 Retour du PD au centre - Croiser le PG devant le PD - Pause

5-6 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à droite

7-8 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à gauche

**17-24 Toe, Together, Heel, Together, Heel, Together, Toe, Together, ( Kick Ball Cross ) X2,**

1& Pointe D à droite - PD à côté du PG

2& Talon G devant - PG à côté du PD

3& Talon D devant - PD à côté du PG

4& Pointe G à gauche - PG à côté du PD

5&6 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

**Reprise de la danse à ce point-ci ! Sur le 3e mur**

**25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, ( Step, Pivot 1/4 Turn ) X2,**

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche **03:00**

3&4 Triple step PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite **06:00**

7-8 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite **09:00**

**33-40 1/4 Turn And Side Shuffle, Back Rock Step, Side Shuffle, Touch, 1/2 Turn,**

1&2 1/4 de tour à droite et Triple step PG, PD, PG, de côté, vers la gauche **12:00**

3-4 Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG

5&6 Triple step PD, PG, PD, de côté, vers la droite

7-8 Pointe G derrière - 1/2 tour à gauche en déposant le poids sur le PG **06:00**

# BILLY-BERCLAU

**41-48 Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Hold, Back, Heel, Hold, Together, Cross, Hold,**

- 1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche **03:00**  
3-4 Croiser le PD devant le PG - Pause  
&5-6 PG derrière - Talon D devant en diagonale - Pause  
&7-8 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause

**49-56 ( Side Shuffle, Back, Heel, Together, Touch ) X2,**

- 1&2 Triple step PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
&3 PG derrière - Talon D devant  
&4 PD à côté du PG - Pointe G à côté du PD  
5&6 Triple PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
&7 PD derrière - Talon G devant  
&8 PG à côté du PD - Pointe D à côté du PG

**57-64 Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Kick, Step, Kick, Step.**

- 1&2 Triple step PD, PG, PD, en avançant  
3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite **09:00**  
5&6 Triple step PG, PD, PG, en avançant  
7& Kick du PD devant - PD devant **On avance sur les comptes 7&8&**  
8& Kick du PG devant - PG devant

**Reprise** Sur le 3e mur, face à 6h, après les 24 premiers temps, refaire les 24 premiers temps et recommencer la danse depuis le début, face à 3 heures

***REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !***

**BILLY-BERCLAU**