



# DRUNK & FIGHT

Musique : **Let's Get Drunk & Fight (Joe Nichols)**

Chorégraphe : **Stéphane Cormier (Ca)**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Intermédiaire**

Départ: 4 temps de pré-intro suivi de 32 temps d'intro avant de débiter la danse.

## TOUCH, FULL TURN R, COASTER STEP, STEP, ROND DE JAMBE, CROSS SHUFFLE

- 1 Toucher la pointe D derrière (sans poids)  
2-3 ½ tour à D en terminant le pied D devant, ½ tour à D en terminant le pied G derrière  
4&5 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant  
6-7 Pied G devant, glisser la pointe D sur le sol en demi-cercle de l'arrière vers l'avant  
8&1 Pied D croisé devant le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G

## ROCK SIDE, SAILOR SHUFFLE in ¾ TURN L, SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP

- 2-3 Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D  
4&5 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G à G en ¾ tour à G  
6-7 Pied D à D, pied G à côté du pied D  
8&1 Pied D à D, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant pied G

## ¾ TURN R, COASTER STEP FWD, 2X WALKS, KICK BALL TOUCH in ¼ TURN R

- 2-3 ¼ tour à D en terminant le pied G derrière, ½ tour à D en terminant le pied D devant  
4&5 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G derrière  
6-7 Marcher D, G derrière  
8&1 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G en 1/4 tour à D, toucher la pointe G à G

## CROSS, KICK, SAILOR SHUFFLE, CROSS, SIDE, KICK BALL

- 2-3 Pied G croisé devant pied D, coup de pied D en diagonale à D  
4&5 Pied D derrière le pied G, pied G à G, pied D à D  
6-7 Pied G croisé derrière pied D, pied D à D  
8& Coup de pied G devant, pied G à côté du pied D

**TAG :** Après la 4e mur, vous êtes sur le mur de départ, faire :  
**TOUCH, FULL TURN R, SYNCOPATED ROCK STEP**

- 1 Toucher la pointe D derrière (sans poids)  
2-3 ½ tour à D en terminant le pied D devant, ½ tour à D en terminant le pied G derrière  
4& Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU