

BORN TO BE BLUE

Musique: Born To Be Blue / The Mavericks

Chorégraphe : Serge LEGARE

Type: Line, 4 murs, 32 temps

Niveau: Débutant / Intermédiaire

Départ : 16 temps d'intro avant de débuter la danse.		
	1-8	ROCK BACK in 1/8 TURN Left, RECOVER, DIAG SHUFFLE FWD in LOCK, STEP, PIVOT 1/2 TURN Right, DIAG SHUFFLE FWD in LOCK
	1-2 3&4 5-6 7&8	Pied D derrière avec le poids en 1/8 tour à gauche, retour du poids sur le pied G Pied D devant en diagonale à gauche, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite (toujours en diagonale) Pied D devant en diagonale à gauche, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant
	9-16	ROCK SIDE in 1/8 TURN L, RECOVER, WEAVE to Left, ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR CROSS in 1/2 TURN Left
	1-2 3&4 5-6 7&8	Pied D à droite en 1/8 tour à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied G (3 :00) Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D Pied G croisé derrière le pied D, 1/2 tour à gauche et pied D à droite, pied G sur place
	17-24	STEP BACK, ROND DE JAMBE BACK, STEP BACK, ROND DE JAMBE BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD in LOCK
	1-2 3-4 5-6 7&8	Pied D derrière, rond de jambe G en demi-cercle à l'extérieur de l'avant vers l'arrière Pied G derrière, rond de jambe D en demi-cercle à l'extérieur de l'avant vers l'arrière Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G Pied D devant, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant
	25-32	STEP FWD, 1/4 TURN L and SIDE TOUCH, STEP FWD, 1/4 TURN R and SIDE TOUCH, CROSS ROCK STEP, RECOVER, CHASSÉ to Left
	1-2 3-4 5-6 7&8	Pied G devant, 1/4 tour à gauche et toucher la pointe D à droite Pied D devant, 1/4 tour à droite et toucher la pointe G à gauche Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D Chassé G, D, G à gauche
	TAG:	Après la 5 ^e et 8 ^e répétition de la danse, faire le tag suivant :
	1-4 1-4	4X (SWAY) Balancer les hanches D, G, D, G sur 4 temps et recommencer au début.

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE!