



# BEER FOR MY HORSES

Musique : **Beer For My Horses (Toby Keith & Willie Nelson)**

Chorégraphe : **Christine Bass (USA - Mai 2003)**

Type : **Line, 4 murs, 40 Temps**

Niveau : **Intermédiaire (facile)**

## I. Right Heel Grind, Coaster, ¼ Turn Left Heel Grind, Coaster

- 1-2 Grind talon D devant, PG derrière
- 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5- 6 Grind talon G devant avec ¼ de tour à gauche, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## II. Right Shuffle Forward, Rock Step, Left Shuffle Back, Step, Tap

- 1&2 Chassé D devant (DGD)
- 3-4 Rock G devant, revenir sur PD
- 5&6 Chassé G derrière (GDG)
- 7- 8 PD derrière, Tap pointe PG croisé devant PD

## III. Step Point Right, Cross Point Left, Jazz Box ¼ Turn Left, Touch

- 1-2 PG devant, pointe PD à droite
- 3-4 PD croisé devant PG, pointe PG à gauche
- 5-6 PG croisé devant PD, PD derrière
- 7- 8 ¼ tour à gauche avec PG à gauche, touche pointe PD à côté du PG

## IV. Chassé Right, Back Rock, Chasse Left, Back Rock

- 1&2 Chassé à droite (D, G, D)
- 3-4 Rock G derrière, revenir sur PD
- 5&6 Chassé à gauche (G, D, G)
- 7-8 Rock D derrière, revenir sur PG

## V. Grapevine ¼ Turn Right, Step ½ Pivot, ¼ Turn, Behind, ¼ Turn Left

- 1-2-3 PD à droite, PG derrière PD, PD avec ¼ de tour à droite
- 4-5 PG devant, ½ tour à droite et PD devant
- 6-7-8 ¼ tour à droite et PG à gauche, PD derrière PG, PG avec ¼ de tour à gauche

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU