



# ANGELINA

Musique : **Angelina / Dean Brody**

Chorégraphe : **Fabien Regoli**

Type : **Line, 2 murs, 32 temps**

Niveau : **Débutant**

Intro : 32 temps

## I. STOMP R, STOMP L, TRIPLE SIDE R, ROCK STEP BACK L, TRIPLE SIDE L

- 1-2 Stomp PD, Stomp PG
- 3&4 Pas chassé lateral D (D-G-D)
- 5-6 Rock step arrière G, revenir sur PD
- 7&8 Pas chassé latéral G (G-D-G)

## II. STEP FWD R, ¼ TURN L, COASTER STEP, KICK FORWARD R, KICK LATERAL R, SAILOR STEP

- 1-2 PD devant, ¼ de tour à G (rester PDC sur PD)
- 3&4 Coaster step G (PG derrière, PD à côté du PG, PG devant)
- 5-6 Kick PD devant (coup de pied PD devant, coup de pied PD latéral)
- 7&8 Sailor step D (croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D)

## III. ROCK STEP FWD L, TRIPLE STEP BACK, SWITCH ROCK STEP FWD L, COASTER STEP

- 1-2 Rock step avant G, revenir sur PD
- 3&4 Triple step arrière G (G-D-G)
- &5-6 PD à côté PG (PDC sur PD), rock step avant G, revenir sur PD
- 7&8 Coaster step G (PG derrière, PD à côté du PG, PG devant)

## IV. WALK FWD R, WALK FWD L, MAMBO FWD R, WALK BACK L, WALK BACK R, SAILOR ¼ TURN L

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 Rock step avant D, revenir sur PG, PD derrière
- 5-6 PG devant, PD devant
- 7&8 Sailor step G avec ¼ de tour à G (croiser PG derrière PD, PD à D avec ¼ de tour à G, PG à G)

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

# BILLY-BERCLAU