



ABBRONZATISSIMA

Musique : Sommer Lass Mich Nicht Allein (Buddy & Meri)

Chorégraphe : Dirk LIEBING

Type : Line, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Départ : 24 temps d'intro avant de débiter la danse.

I. SIDE, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE DIAGONAL BACK, ROCK STEP, KICK BALL CROSS

- 1-3 Pied D à droite, pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
4&5 Pied G derrière en diagonale, pied D bloqué devant le pied G, pied G derrière en diagonale
6-7 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G
8&1 Coup de pied D devant, plante D légèrement derrière, pied G croisé devant le pied D

II. SIDE ROCK, SAILOR STEP, SAILOR STEP in ½ TURN L, POINT

- 2-3 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G
4&5 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D sur place
6&7 Pied G croisé derrière le pied D, ½ tour à gauche et pied D à droite, pied G sur place (6:00)
8 Toucher la pointe D à droite

III. CROSS, POINT, CROSS, POINT, ROCK STEP, CHASSE in ¼ TURN R

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, toucher la pointe G à gauche
3-4 Pied G croisé devant le pied D, toucher la pointe D à droite
5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
7&8 ¼ tour à droite et pied D à droite, pied G à côté du pied D, pied D à droite (9:00)

IV. STEP, HOLD, STEP, HOLD, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Pied G devant, pause
3-4 Pied D devant, pause
5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU