



WILD HORSE

Musique : **Run Wild Horse Run / Aaron Watson**

Chorégraphe : **Dan Albro**

Type : **Line, 4 murs, 32 comptes**

Niveau : **Intermédiaire**

Intro : 16 comptes

I. **CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE ¼ TURN**

1-2 PD croisé devant PG, revenir sur PG
3&4 Pas chassé PD à D (D, G, D)
5-6 PG croisé devant PD, revenir sur PD,
7&8 Pas chassé PG ¼ de tour à G (G, D, G) (09:00)

II. **CROSS, TOUCH, CROSS & HEEL & CROSS, TOUCH, ¾ TURN SAILOR**

1-2-3& PD croisé devant PG, PG à G, PG croisé devant PD, PD à D
4&5-6 Talon PG devant en diagonale G, PG derrière légèrement, PD croisé devant PG, touche pointe PG à G
7&8 Sailor step PG ¾ de tour à G (12:00)

III. **ROCK, REPLACE & HEEL, CLAP, & TOE & HEEL & STEP, CLAP**

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG
&3-4 PD derrière, touche talon PG devant, pause & clap x2
&5&6 PG à côté PD, touche pointe PD à côté PG, PD derrière, touche talon PG devant
&7-8 PG à côté PD, PD devant, pause & clap x2

IV. **HEEL BOUNCE ¼ TURNS, COASTER STEP, STEP FWD, ROCK FWD, REPLACE, ¼ SHUFFLE SIDE**

&1 ¼ tour à G en soulevant et baissant les talons, ¼ tour à G en soulevant & baissant les talons, finir pointe PG relevée (Pdc PD) (06:00)
2&3 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
4-5-6 PD devant, rock PG devant, revenir sur PG
7&8 Pas chassé PG ¼ de tour à G (G, D, G) (03:00)

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU