



BACK TO THE BAR

Musique : **She's Got Me Drinkin' Again / Richard Lynch**

Chorégraphe : **Séverine Fillion**

Type : **Line, 2 murs , 64 temps, 1 Tag & 1 restart**

Niveau : **Intermédiaire**

Intro : 32 comptes

I. SIDE TRIPLE RIGHT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

- 1&2 Triple step D G D à droite
- 3-4 Rock step G derrière, revenir sur le PD
- 5-8 Rock step G devant, revenir sur le PD, Rock step G derrière, revenir sur le PD

II. SIDE TRIPLE LEFT, BACK ROCK, ROCKING CHAIR

- 1&2 Triple step G D G à gauche
- 3-4 Rock step D derrière, revenir sur le PG
- 5-8 Rock step D devant, revenir sur le PG, Rock step D derrière, revenir sur le PG

*** RESTART mur 5**

III. SIDE, BEHIND, 1/4 TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE, BEHIND

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3&4 ¼ tour à droite et Triple step D G D devant **3 :00**
- 5-6 Poser PG devant, pivoter ½ tour à droite **9 :00**
- 7-8 ¼ tour à droite et poser PG à gauche, croiser PD derrière PG **12 :00**

IV. ¼ TURN & TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, FULL TURN, STOMP STOMP

- 1&2 ¼ tour à gauche et Triple step G D G devant **9 :00**
- 3-4 Poser PD devant, pivoter ½ tour à gauche **3 :00**
- 5-6 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant **3 :00**
- 7-8 Stomp D devant, Stomp G à côté du PD

V. HEEL SWITCHES, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, KICK BALL FWD, HEELS TWIST

- 1&2& Touch Talon D devant, revenir sur le PD, Touch talon G devant, revenir sur le PG
- 3-4 Pointer PD à droite, Touch pointe PD à côté du PG
- 5&6 Kick D devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant
- 7-8 Pivoter les 2 talons vers la G, revenir les 2 talons au centre (en pliant les genoux) finir appui D

VI. COASTER STEP, STOMP, HOLD, R HEEL TWIST, TOUCH R HEEL, TOUCH R TOE BACK

- 1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 3-4 Stomp D légèrement devant, Pause
- 5-8 Pivoter talon D à D, revenir talon D au centre, Touch talon D devant, Touch pointe D derrière

VII. TRIPLE STEP FWD, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE TRIPLE, BACK ROCK

- 1&2 Triple step D G D devant
- 3-4 Poser PG devant, pivoter ½ tour à droite **9 :00**
- 5&6 ¼ tour à droite et Triple step G D G à gauche **12 :00**
- 7-8 Rock step D derrière, revenir sur le PG

VIII. MONTEREY ¼ TURN (TWICE)

- 1-2 Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG avec 1/4 tour à droite **3 :00**
- 3-4 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD
- 5-6 Pointer PD à D, assembler PD à côté du PG avec 1/4 tour à droite **6 :00**
- 7-8 Pointer PG à gauche, assembler PG à côté du PD (STOMP)

RESTART : Après 16 comptes sur le 5ème mur à 12 :00

TAG : Rocking Chair PD (4 comptes), à la fin des murs 1 et 3 (à 6 :00)

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU