



# TIMES UP

Musique : **If You're Gonna Straighten Up/ Travis Tritt**

Chorégraphe : **Karl-Harry Winson & Tina Argyle**

Type : **Line, 4 murs, 32 temps**

Niveau : **Intermédiaire**

Intro de 40 comptes, départ sur les paroles

**I. Back, Back, Sailor 1/2 Turn, Wizard Step, Point, Heel Bounce,**

- 1-2 PG derrière - PD derrière **12:00**
- 3&4 ½ tour à gauche et Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant **06:00**
- 5-6 PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD
- &7 PD à droite - Pointe G devant en diagonale à gauche
- &8 Lever les talons - Baisser les talons

**II. Together, Cross, Side, Vaudeville Step, Cross Rock Step, ¼ Turn, ½ Turn,**

- &1-2 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite
- &5-6 PD à côté du PG - Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 7-8 ¼ tour à gauche et PG devant – ½ tour à gauche et PD derrière **09:00**

**III. Coaster Step, Walk, Walk, Heel Switches, Point, Unwind 1/2 Turn,**

- 1&2 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 3-4 PD devant - PG devant
- 5&6& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD
- 7-8 Pointe D derrière - Dérouler 1/2 tour à droite et déposer le PD devant **03:00**

**IV. ( Stomp Down Out ) X2, Hands On Hips, ( Hip Bumps ) X2, ( Hip Bumps ) X4.**

- 1 Stomp Down du PG à gauche
- Finale** **À ce point-ci de la danse**
- 2 Stomp Down du PD à droite *largeur des épaules*
- 3-4 Mettre la main G sur la hanche G - Mettre la main D sur la hanche D
- 5-6 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à gauche
- 7-8 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à droite

**Tags** **À ce point-ci de la danse**

**Tag 1** **À la fin du mur 6, face à 06:00**

**1-4 Reverse Rocking Chair.**

- 1-2 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD

**Recommencer la danse depuis le début**

**Tag 2** **À la fin du mur 8, face à 12:00**

**1-8 ( Stomp Down Out ) X2, Hands On Hips, ( Hip Bumps ) X4.**

- 1-2 Stomp Down du PG à gauche - Stomp Down du PD à droite *largeur des épaules*
- 3-4 Mettre la main G sur la hanche G - Mettre la main D sur la hanche D
- 5-6 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à gauche
- 7-8 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à droite

**Recommencer la danse depuis le début**

**Finale** Durant le mur 9, faire les 25 premiers comptes et ajouter : ¼ tour à gauche et PD à droite  
Mettre la main G sur la hanche G - Mettre la main D sur la hanche D pour terminer à **12:00**

**REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**

*French Modern Country Dance Club de BILLY-BERCLAU*

*Http://: www.fmcdc.fr*