



LONELY TOO

Musique : **Lonely Too / Isle de Lange**

Chorégraphe : **Yvonne Verhagen**

Type : **Line, 2 murs, 48 temps, 1 Restart ***

Niveau : **Intermédiaire**

Intro : 24 temps – démarrer sur les paroles

I. TWINKLE, Cross ¼ TURN, ¼ TURN

1-3 Croiser PG devant PD, PD à D, PG légèrement en avant

4-6 Croiser PD devant PG, ¼ T à D en reculant PG, ¼ T à D en posant PD à D [6 :00]

II. TWINKLE, Cross ¼ TURN, ¼ TURN

1-3 Croiser PG devant PD, PD à D, PG légèrement en avant

4-6 Croiser PD devant PG, ¼ T à D en reculant PG, ¼ T à D en posant PD à D [12 :00]

III. CROSS, ¼ TURN, STEP BACK, ¼ TURN, WRAP UP

1-3 Croiser PG devant PD, ¼ T à G en reculant PD, PG en arrière [9 :00]

4-6 ¼ T à D en posant PD à D, orienter le haut du corps vers la D (préparation tour à G) [12 :00]

IV. ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN, WALK, STEP, ¼ TURN

1-3 ¼ T à G en avançant PG, ½ T à G en reculant PD, ½ T à G en avançant PG [9 :00]

4-6 PD en avant, ¼ T à D et appui sur PD [12 :00]

* Restart : Reprendre la danse au début à cet endroit au 4^{ème} mur [face 6 :00]

V. CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN

1-3 Croiser PG devant PD, ¼ T à G en reculant PD, ¼ T à G en posant PG à G [6 :00]

4-6 Croiser PD devant PG, ¼ T à D en reculant PG, ¼ T à D en posant PD à D [12 :00]

VI. CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS, SIDE BEHIND

1-3 Croiser PG devant PD, PD à D, Revenir sur PG

4-6 Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD derrière PG

VII. SWAY LEFT, SWAY RIGHT

1-3 PG à G, Balancer vers la G (2 temps)

4-6 PD à D, Balancer vers la D (2 temps)

VIII. ½ TURN IN 3 WALKS, ROCK FORWARD, BACK, STEP SIDE.

1-3 1/8 de tour à G en avançant PG, 1/8 de tour à G en avançant PD, ¼ T à G en avançant PG

4-6 Rock step PD en avant, Revenir sur PG, PD à D [6 :00]

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !